

# Anmeldeformular

Anmeldung zum **Jazzworkout 2020**

Bitte mit **Blockbuchstaben** ausfüllen!

Name, Vorname: \_\_\_\_\_

Instrument: \_\_\_\_\_

Strasse: \_\_\_\_\_

PLZ, Ort: \_\_\_\_\_

Land: \_\_\_\_\_

Telefon: \_\_\_\_\_ Mobil: \_\_\_\_\_

e-mail: \_\_\_\_\_

Alter: \_\_\_\_\_

bitte unterstreichen:

Wie gut spielst du dein Instrument? Anfänger, Fortgeschrittener, Semi-Profi, Profi

Hast du Kenntnisse in Jazz-Musiktheorie? keine / wenige / solide Kenntnisse

Ich würde gerne in einer Combo mit hauptsächlich folgender Stilrichtung teilnehmen  
(bitte ankreuzen, Mehrfachnennungen möglich):

Anfängercombo

Swing/ Bebop/Modern Jazz

Fusion/Latin/Funk

Experimentell

Brassband

Ich möchte gerne mit einem der folgenden Dozenten zusammenarbeiten

bitte unterstreichen bzw. wünschen

**Stefan Engelmann - b, Wollie Kaiser - sax, Claus Krisch - p, Kevin Naßhan - dr, Roland Gebhardt - git + weitere; Änderungen vorbehalten**

Das Dozententeam wird beim Kick-Off-Meeting definitiv entschieden.

Das Zustandekommen einer Combo mit einer gewünschten Stilrichtung oder einem bestimmten Dozenten richtet sich nach den eingehenden Anmeldungen und kann vorweg nicht garantiert werden! Insgesamt können 4-5 Combos zusammengestellt werden.

- Ich melde mich als einzelner Musiker an und will in einer neu gegründeten Combo mitspielen.
- Ich melde mich als Mitglied einer bereits bestehenden Combo an;  
Name der Combo (falls vorhanden):
- Ich will nicht am „Jazzworkout“ teilnehmen, interessiere mich aber dafür und möchte beim „Kick-Off-Meeting“ am 03.11.2019 hereinschnuppern.
- Weitere Termine 2020: 01.03. Halbzeit-Treff, 29.05 Abschlusskonzert

Ort, Datum: \_\_\_\_\_

Unterschrift: \_\_\_\_\_

**Anmeldung bis spätestens zum 26.10. 2019 per Email oder Post**